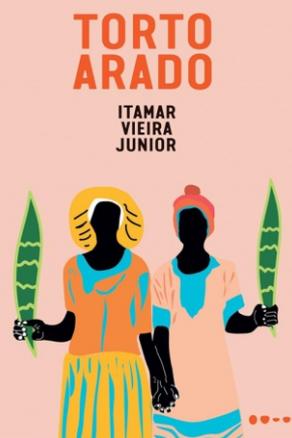


A dica literária desta edição vem ao encontro do mês em que se comemora o fim da escravidão no Brasil. É o livro *Torto arado*, de Itamar Vieira Junior. O primeiro romance do escritor baiano Itamar Vieira Junior, lançado em 2019, ganhou vários prêmios, como o Jabuti de Literatura e o Prêmio Leya de Livro do Ano. O enredo se desenvolve em pleno sertão baiano, apresentando uma família de descendentes de escravos que segue sendo explorada – apesar de a Lei Áurea já ter sido assinada há mais de 100 anos. Num contexto marcado pelo preconceito racial e de gênero, e sobretudo pela exploração, as irmãs Bibiana e Belonísia lidam de formas distintas com a condição em que vivem ao lado da família. Bibiana tem uma postura mais conformada com o destino, Belonísia sente que o seu papel é lutar pela emancipação dos trabalhadores explorados e oprimidos. *Torto arado* é um livro corajoso que pretende fazer um retrato da vida rural da Bahia.



Retorna, no modo presencial, no Parque das Ruínas, a *Festa Literária de Santa Teresa – Flist*. O homenageado da 14ª edição é o filósofo e escritor Daniel Munduruku. O evento fará tributos aos centenários de Darcy Ribeiro, Dias Gomes, José Saramago e da Semana de Arte Moderna. Haverá lançamentos de livros e autógrafos. O espaço conhecido como Galeria, vai sediar bate-papos e mesas-redondas, como a mesa A Voz das Autoras Pretas, com Clarice Campos e Sonia Rosa, e mediação da professora Marlene Araújo. No Túnel ocorrerão atividades para crianças, como contadores de histórias e lançamentos de livros. A programação completa está no <https://www.flist.org.br>
Parque das Ruínas: Rua Murtinho Nobre, 169, Santa Teresa. 14 e 15 de maio, 10h/18h. Grátis. 10h/18h. Instagram: @meuprimeirofestival



A Academia Brasileira de Letras prossegue com o 2º Ciclo de Conferências do ano. Com coordenação da Acadêmica e escritora Ana Maria Machado, o ciclo “Pensar o Brasil hoje: sínteses e confluências” apresenta palestras gratuitas, sempre às quintas-feiras do mês de maio, às 17h30, no Teatro Raimundo Magalhães. A segunda palestra que compõe o ciclo, no dia 12, será “Ficção brasileira contemporânea”, comandada pelo escritor gaúcho Paulo Scott. Encerrando o Ciclo, no dia 19, o escritor e colunista da Folha de São Paulo, Sérgio Rodrigues, ministrará a palestra “Em busca da língua brasileira”.
Importante: não é necessário inscrição para assistir online. Basta acessar <https://youtu.be/Oj1QoR4VBOA>, às 17h20, no dia do evento. Certificados de presença são fornecidos apenas para aqueles que, devidamente inscritos, assistirem ao evento presencialmente. As inscrições para a modalidade presencial podem ser feitas no site da ABL, na aba “eventos”



Ficção Brasileira Contemporânea

Você Sabia?

Você sabia que a *Lei Áurea*, de 13 de maio de 1888, que aboliu a abominável escravidão no Brasil, foi precedida por três outras importantes leis que, aos poucos, foram destruindo a escravatura no Brasil? A primeira delas golpeou o tráfico de escravos, a Lei Eusébio de Queiroz, de 1850. As seguintes foram a Lei do Ventre Livre, de 1871, e a Lei do Sexagenário, de 1855. No acervo de obras raras da Biblioteca da EMERJ, encontramos essas leis na coleção Leis do Brasil. Visite a Biblioteca da EMERJ.

