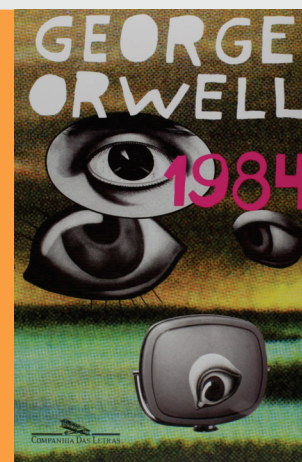


A dica literária desta semana vem da 1ª Oficina de Literatura da EMERJ. É o romance distópico *1984*, de Eric Arthur Blair, mais conhecido pelo pseudônimo George Orwell. Além de ser uma obra de ficção científica distópica, *1984* é um romance clássico. Muitos dos seus termos e conceitos, como Grande Irmão, duplipensar, crime de pensamento, novilíngua, buraco da memória, Quarto 101, teletela e $2 + 2 = 5$, entraram em uso comum desde sua publicação, em 1949. A obra popularizou o adjetivo “orwelliano”, que descreve o engano oficial, a vigilância secreta e a manipulação da história registrada por um Estado totalitário. Em 2005, o romance foi escolhido pela revista Time como um dos 100 melhores romances da língua inglesa de 1923 a 2005.



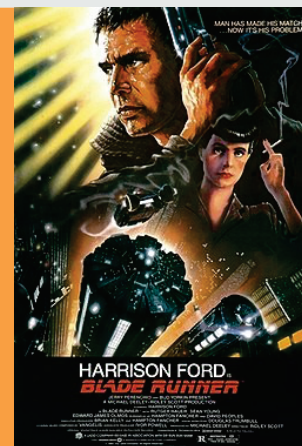
Estreou, com a cantora Elba Ramalho, no dia 9 de maio, o projeto *A Música Cantando a Nossa História*, da Funarj. Trata-se de talk-shows com grandes nomes da MPB, entremeados por canções. A programação vai até outubro, e a apresentação é feita pelo cantor e compositor Saulo Laranjeira, também curador do projeto. No dia 10, foi a vez do compositor e violonista Juarez Moreira, e os próximos a participar serão Luiz Caldas, no dia 23; Tetê Espíndola, no dia 24; e João Bosco, no dia 30, sempre às 19h. Para os próximos meses, já estão confirmados Margareth Menezes, Leci Brandão, Oswaldo Montenegro, Pedro Luís, Paula Lima, Leila Pinheiro, Guilherme Arantes e Ivan Lins.

O ingresso custa de R\$ 2,50 (meia-entrada) a R\$ 5,00 e pode ser adquirido no site <https://funarj.eleventickets.com> ou na bilheteria da Casa de Cultura Laura Alvim – Avenida Vieira Souto, 176 – Ipanema.

Hall de entrada, em estilo gótico, da Casa de Cultura Laura Alvim <-



Blade Runner é um filme de ficção científica neo-noir honcongo-estadunidense de 1982, dirigido por Ridley Scott e estrelado por Harrison Ford, Rutger Hauer, Sean Young e Edward James Olmos, com roteiro escrito por Hampton Fancher e David Peoples. O filme se passa em novembro de 2019 numa decadente e futurista cidade de Los Angeles, tomada pela poluição e pelo consumismo exacerbado, e mostra o consequente colapso da civilização humana, tanto material quanto moralmente. Ridley Scott considera *Blade Runner* como provavelmente o seu filme mais completo e pessoal. Em 1993, o filme foi selecionado para preservação no National Film Registry, da Biblioteca do Congresso dos Estados Unidos, como sendo “cultural, histórica ou esteticamente significativa”. A sequência, intitulada *Blade Runner 2049*, foi lançada em 6 de outubro de 2017.



Você Sabia?

Você sabia que estão abertas as inscrições para a 1ª Oficina de Literatura da EMERJ? Inicialmente, a oficina seria exclusiva para magistrados, no entanto, a Direção da Escola entendeu que essa oferta cultural deveria atender também aos servidores e aos alunos da EMERJ.

A 1ª Oficina de Literatura terá como tema a Literatura Distópica e será ministrada pelo Professor Elvío Cotrim em quatro encontros: nos dias 9 e 23 de junho e 7 e 21 de julho, das 10h às 12h, na EMERJ.

As inscrições podem ser feitas pelo e-mail: emerj.asfoc@tjrj.jus.br



1ª OFICINA DE LITERATURA

LITERATURA DISTÓPICA

Das 10h às 12h

09 e 23 JUN

07 e 21 JUL

PROF. ELVIO COTRIM

Publica para Magistrados, servidores e alunos da EMERJ

MODALIDADE PRESENCIAL

Inscrições em: E-mail: emerj.asfoc@tjrj.jus.br ou pessoalmente no endereço: Rua da Assembleia, 15 - Sala 102 - Centro - Rio de Janeiro - RJ - CEP: 20060-900