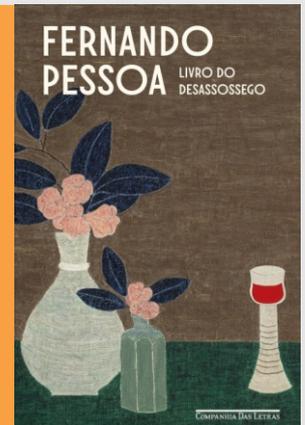


O **Livro do Desassossego** é um livro fragmentário de Fernando Pessoa, publicado pela primeira vez em 1982, 47 anos após sua morte. O livro é assinado pelo semi-heterônimo Bernardo Soares, que seu próprio autor explica: “Não sendo a personalidade a minha, é, não diferente da minha, mas uma simples mutilação dela. Sou eu menos o raciocínio e afetividade”. Soares é descrito como um simples ajudante guarda-livros na cidade de Lisboa, que conheceu Pessoa em uma pequena bodega frequentada por ambos, onde Bernardo entregou a Fernando Pessoa o seu livro para que o lesse. O livro é composto por mais de quinhentos fragmentos e é uma obra conjunta do autor e de seus organizadores e estudiosos, tendo diferentes versões com grandes alterações, versões que variam de 64 a 608 páginas. O livro é considerado uma das obras fundadoras do gênero ficção portuguesa no século XX.



No próximo dia 20 de junho, às 17h, será realizada a segunda edição do programa cultural **Café Filosófico**, na EMERJ. O programa consiste na apresentação de um livro pelo seu autor, seguida de uma roda de conversa com os participantes. Nessa edição, serão sorteados, entre o público presente, 5 exemplares do livro. A obra escolhida para a segunda edição é **Caixa de Palavras: por que você deve ler (e o que ler)**, do **Dr. José Roberto de Castro Neves**. O programa acontecerá na sede da EMERJ, no auditório Des. Paulo Roberto Leite Ventura. Rua Dom Manuel, nº 25, Centro/RJ, 1º andar



Lançado em 1992, **Herói por acidente** é uma comédia dramática, dirigida por Stephen Frears, com roteiro de Laura Ziskin, Alvin Sargent e David Webb Peoples e produção de Ziskin. O filme se inicia com Bernie Laplante (Dustin Hoffman), um mendigo egoísta que tenta convencer um juiz de que ele é um pai de família exemplar para poder ser liberado da cadeia. Nesse meio-tempo, Laplante presencia a queda de um avião com 54 passageiros e, contrariado, desemperra a porta da aeronave e salva os passageiros. Ele perde um pé de sapato e some, deixando apenas um pé de sapato para trás e dando o pé restante para John Bubber, um desabrigado. Entre os passageiros salvos, estava Gale Gayley (Geena Davis), uma repórter de televisão que decide iniciar uma campanha para descobrir a identidade do herói anônimo e oferece um milhão de dólares ao "herói" do desastre aéreo. Gale segue a pista do sapato e acaba chegando em John Bubber (Andy Garcia), que decide tirar proveito da oferta. Logo, Bernie percebe que jogou fora um milhão de dólares e inicia um esforço para conseguir o reconhecimento e o dinheiro.



Você Sabia?

Você sabia que a peça **Órfãos** voltou ao cartaz para uma curta temporada na Casa de Cultura Laura Alvim? O espetáculo foi originalmente escrito por Lyle Kessler e encenado pela primeira vez em 1983. A peça tornou-se desde então um sucesso mundial, apresentada em mais de 25 países, inclusive na Broadway, com Alec Baldwin, e tendo recebido também uma adaptação para o cinema. A peça conta a história de Phillip (Lucas Drummond), que mora recluso numa casa abandonada, onde é sustentado pelo seu irmão mais velho, Treat (Rafael Queiroz), que rouba carteiras. Um dia, os irmãos decidem sequestrar um homem misterioso, Harold (Ernani Moraes), com o intuito de pedir um resgate por ele e ficarem ricos. No entanto, Harold acaba tornando-se uma forma de figura paterna para os irmãos, mudando o curso da vida dos dois. A peça tem coordenação e produção do ator Lucas Drummond. Casa de Cultura Laura Alvim. Endereço: Av. Vieira Souto, 176 – Ipanema. 2 a 25 de junho, sextas e sábados, às 20h, e domingos, às 19h.

