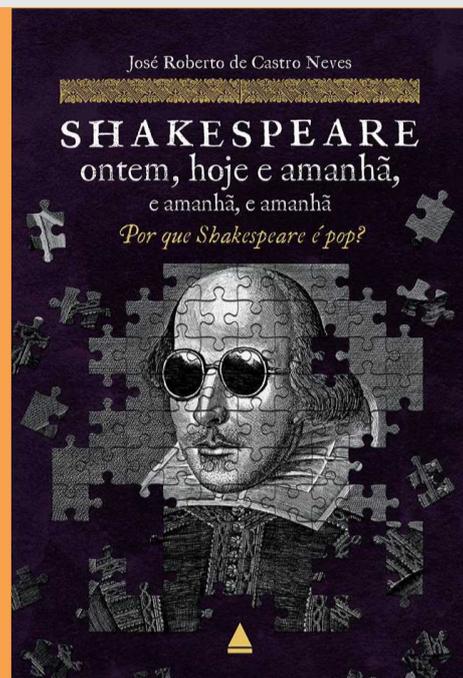


Para obter uma boa indicação literária, solicitamos ajuda ao mais novo imortal da ABL, um compêndio vivo de literatura, José Roberto de Castro Neves – eleito para a cadeira 26 em 29 de maio. Ele, com muita generosidade, simpatia e humildade sugeriu o livro *Sidarta*, do alemão Herman Hesse, obra de 1946, profundamente filosófica, que explora a busca pela verdade e pela iluminação espiritual. A indicação, como não poderia ser diferente, é excelente, mas sugerimos também – homenageando o culto amigo – o livro *Shakespeare ontem, hoje e amanhã*, de José Roberto de Castro Neves, especialista no nobre bardo inglês. Shakespeare é um autor de ontem para hoje e para sempre. Neste livro, José Roberto insere-nos no universo de Shakespeare — de sua vida e obra — e nos revela por que não houve autor que conseguisse retratar tanto da humanidade quanto este que foi o maior dos escritores de língua inglesa. Seus principais temas e peças são avaliados aqui com a paixão de um leitor de longa data que sabe que não é à toa que Shakespeare foi, é e sempre será pop.



Em seu segundo ano consecutivo, a série *Leituras em Cena* apresenta leituras dramatizadas de obras de ficção (teatro e literatura) de autores brasileiros e estrangeiros. O espetáculo ocorre mensalmente, sempre às terças-feiras, de 19 de agosto a 16 de dezembro. Assinam a curadoria do programa o professor **André Dias** (Letras - UFF) e a diretora e produtora **Silvia Monte**, idealizadora e responsável pela direção das leituras. *Leituras em Cena* é uma parceria da **Terceira Margem Produções Culturais** com o **Espaço Abu**. Na edição de agosto, será apresentado o conto *Bilhete Premiado*, escrito em 1887 pelo renomado dramaturgo e contista russo Anton Pavlovitch Tchekhov. Após a leitura do conto, será realizada uma roda de conversa com André Dias. A história fala sobre Ivan Dmítritch, que leva uma vida remediada e feliz com a mulher Masha e filhos. Uma noite, a esposa pede que ele confira o seu bilhete da loteria. Ivan encontra o número da série do bilhete. Mas, antes de conferir o número, exulta com a possibilidade de tornar-se milionário e fantasia sobre o prêmio. Embora seus devaneios comecem de forma agradável, com o passar do tempo, Ivan começa a sentir um crescente descontentamento, ressentimento e ódio em relação à sua esposa e à sua vida. Espaço Abu, av. Nossa Senhora de Copacabana, 249, loja E, Copacabana. Dia 19/08, terça-feira, às 19h. Ingressos na plataforma Sympla.

espaço **ABU**

BILHETE PREMIADO

conto de **ANTON TCHEKHOV**
tradução de Boris Schnaiderman

CURADORIA
André Dias | Silvia Monte

IDEALIZAÇÃO, DIREÇÃO E COORDENAÇÃO GERAL
Silvia Monte

ELENCO
Anderson Cunha | Verônica Reis

RODA DE CONVERSA COM
André Dias
(Professor | Letras | UFF)

leituras em cena

19/08 | Terça | 19h

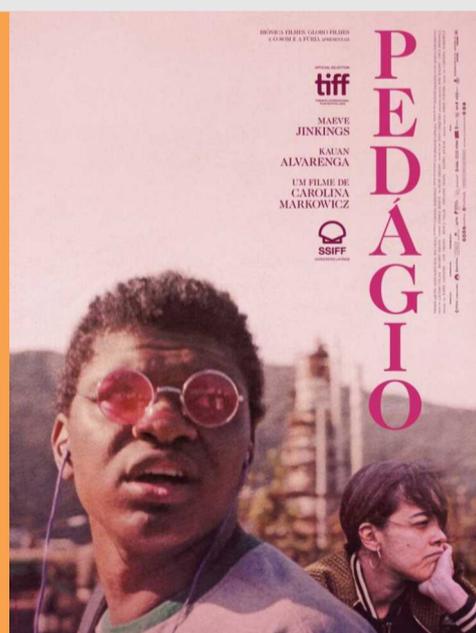
realização **TERCEIRA MARGEM** **ABU**

R\$ 40,00 (inteira) |
R\$ 20,00 (meia) |

Ingressos à venda na **Sympla**
e na bilheteria do Abu

www.espacoabu.com | espacoabu Av. Nossa Senhora de Copacabana, 249, Loja E

Um drama nacional que foi um dos mais comentados em 2023, o filme *Pedágio*, sucesso em festivais nacionais e internacionais, conta a história de uma mulher chamada Suellen que trabalha como cobradora de pedágio em uma cidade pequena. Desconfiando que o filho é homossexual, decide inscrevê-lo em programa de cura gay, promovido por um pastor estrangeiro. Para pagar a “cura gay”, ela tem que praticar ilegalidades que ameaçam sua reputação. Fazendo um retrato satírico das práticas político-religiosas no Brasil, a diretora e roteirista Carolina Markowicz reuniu no elenco Kauan Alvarenga, Maeve Jinkings e Thomás Aquino, sendo que estes dois também trabalharam juntos na série *Os Outros* e *DNA do Crime*. Considerado por muitos especialistas como o melhor nacional, recebeu diversas premiações, incluindo quatro prêmios no Festival do Rio, como o de Melhor Atriz para Jinkings, Melhor Ator para Kauan Alvarenga e Melhor Atriz Coadjuvante para Aline Marta Maia e foi um dos pré-selecionados como um dos representantes do Brasil para o Oscar de melhor filme internacional. Disponível no Globoplay.



Você
sabia?

Você sabia que a biblioteca da Academia Brasileira de Letras agora também é digital? A Biblioteca Digital da ABL está no ar. Inaugurada durante as comemorações dos 128 anos da Academia, em 20 de julho, a plataforma reúne parte significativa do acervo da instituição, com obras clássicas, coleções especiais, revistas históricas e os livros da biblioteca particular de Machado de Assis. Disponível também na versão mobile, a Biblioteca Digital facilita o acesso de pesquisadores e leitores ao vasto acervo cultural da ABL e será periodicamente atualizada com novos exemplares. Descubra e desfrute. A nossa literatura está, mais do que nunca, ao alcance de todos.

